

集部

弘定四庫

安雅堂集卷三至 集部

詳校官編修臣曹錫龄

中書臣劉源溥覆勘 校對官學正臣周知總校官檢討臣何思外 謄 缉 監生正至賣

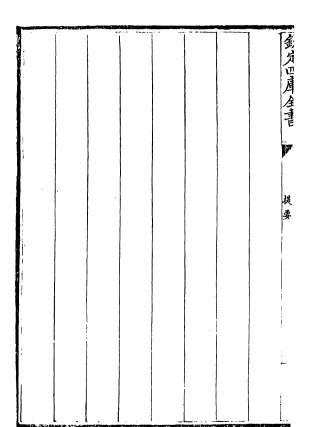
鈞

鉈

欽定四庫全書 たこり目から 安雅堂集 提要 東仲莆田人以薦 為閩海儒學官中丞馬祖 常奇之與遊京師又為虞集所知平章事趙 臣等謹案安雅堂集十三卷元陳旅撰旅字 儒學提舉又召入為應奉翰林文字至元元 世延引為國子助教考滿再任後出為浙江 安那堂集 集部五 别集類四 ź

多けているるる 年遷國子監丞越二年 卒於官事跡具元史 儒學傳其集見於本傳者十四卷此本僅十 作於至正九年一作於十一年目次與焦站 文之語張為序亦稱天歷至順問學士虞公 世好又稱虞集見所作有我志將体付子斯 經籍志相合殆本傳筆誤以三為四數史稱 其文典雅峻潔必求合於古作者不徒以徇 一卷乃其子 額所編有張為林思生二序 提要

とこうこ シニ 薰濡而法 度加密盖 紀實也蘇 天爵輯元文 六年十二月恭校上 以文章擅四方其許與君特厚君亦得相與 屬旅殆亦知其文之足以傳信矣乾隆四十 類其時作者林立而不以序 屬諸他人獨以 安雅堂集 槌 總察官紀的陸楊熊孫士教 官臣 陸 费



陳若衆仲為國子丞而予助教於學且居官舍相通也 安雅堂集原序 卷嗚呼文章至季世其敝甚矣元與以來光嶽之氣既 出使関南詢其子籲得家藏全蒙曰安雅堂集凡十三 疾猶操筆呻吟不少置其卒也予哭之悲馬風雅寥潤 其日從論議者殆喻年求君文者優常接戶外君雖卧 久已日奉上号 追念故人欲一如畴昔坐談千古以發諸識趣之表既 不可得又竊處其遺編散失無以暴白於後也今年冬 安雅坐集

許子君特厚君亦得與相薰濡而法度加密馬故其所 歷至順間學士蜀郡及公以其文檀四方學者仰之其 金グログノコー 之雄盛文人學士直視史漢魏晉以下蓋不論也方天 渾變雕琢磔裂之目而反諸醇古故其製作完然一代 得而予常以是觀之今其已矣記意夫復君之鄉叙君 機內綜也其勢飛霧盼睞而精神外溢也此君之所自 檢校書府理詳事數而序不紊也其思縣麗藻拔而杼 張者揖讓壇站色於氣肅而解不凡也其所援據若

山之序柳州白傳之序江夏友義之重古今所同因籲 之文而寓其不已之心乎炳馬其若存的馬其遂傳中 治近古故其文雄尉雅與儒者宗之東都浸鴻魏晉 翰林修撰河東張翁序 顯遠宣尼之刑述 萬世不可尚已三代以下唯西漢之 文章與世道升降稽諸在昔則較然矣蓋自帝王之渾 欠江日車 仙方 之請乃書而冠諸集首至正九年龍集已丑季冬望日 下靡靡無足觀矣中唐至韓柳而復古宋至歐蘇王曾 安雅堂集

馬浮海磔裂索索不可整則氣運為之也元與以質治 而復古此數子者皆生唐宋盛時也追其季世非無 識高而敏使之裁繁理劇有兼人之能或者處危制變 天下國初之文之盛不十年而衆仲之文滿天下矣然 有濟時之智惜夫用弗克究而人所知者聚仲之文也 天下知其文者未以知其人也予當謂求仲學博而通 采振發人見其麗也天機之敏人以為巧法度之同人 况稱其文者又未原其學數貫綜該洽人見其富也精

繼視昔加多又何盛與故國子監丞陳君來仲亦以文 尚謁乎治世之音非近代所能及也且諸名冢班班繼 如是也君已極雄古皇慶延祐以來益以醇正典雅 事関中一見奇之舉諸朝由是通籍館問諸問老又推 **贖以為文自成一家超較古昔石田馬公為御史時按 屏聲利緝級之餘習聽經飲史吞吐百氏久則剌玄劇** 擅世者也君自弱冠即有志學古書讀書南海之上盡 たとり上かる 以為密乃若眾仲之學則封殖深厚發無不沒有本者 安雅堂集

為因顧之請遂附予言於仲舉序後至正年卯夏同郡 言予以聚仲之文不患不傳於後世患知之者未盡其 許之子獨泉輯成書吾友張仲舉既序之矣翻復求予 金为四月八量 シニリネルド 能及也至治中有首命如法以進天子飲而嘉之於 竹田の一日本など なりとにはははなるなり 対対の影響を STATE OF THE PARTY 化分子子 医内部外外的 THE PARTY COLUMN 安雅堂集 院保工人 七百姓の湯 其芽以為旅站雄武那連道 能輔氣導血非名飲所 陳旅 撰

多好四月百十 是乎有瓊芽之名夫为藥之為物以花艷取重於流 俗至用為樂餌為京肠之滋皆不足以盡均樂之妙 有一無所遇而竟已者而不欲以他收自街至晚始 自著本草以來至今世始得因遵道以所題者見知 歷二年夏扈從至上京因過那生飲瓊芽而生徵余 天子何其遇之晚也余惟物之不遇於世者多矣固 一遇者亦可悲也余年四十又一始為國子助教天

緊神皋之深巡分余當策馬而於征朱光熇陰雨復賜 劇以上下乎参答懿邢生之嗜奇分颛與世而相違户 **分瓊芽怒抽寝滿乎郊坰彼婦子之連踵分時項買以** 火足四車全事 竹之筥屑以緑石之磴瀹之以檻泉縣之以夫遂廣延 得屯其所施乃登廣原涉芳遊放翳升櫥珍栽盛以文 腰义其總總分則紛蘭而佩之関靈苗之紙繳分曾不 分至溷辱於腐腥既不得吐層花以當春分又不為雅 取盈盖淹之以為益兮復笔之以為羹交野茹以雜進 安准坐集

等件得照于王食當是時也金沙紫筍龍安騎火孔窟 夷軒于芬斯奪也乃若溽雷既收涼吹初作鸞所罷獵 紺霜遜其色丹丘寶露愧其液諸柘巴且甘斯将也留 幽人分學孤芳以徘徊無年歲之既晏兮恐繁霜其雀 張宴廣漢舞魚龍於釣天厭牛羊於珠澤亟命進乎瓊 仙掌蒙頂麥顆皆於色以無色甘退列于下佐夫何 或以逐而不見推或握瑜以來毀分或羣薦而非壞以 **嵬念電榮之所在兮競膏車以先馳或以近而易與兮**

娟世者之誠可恥兮則寧抱吾素而委蛇 人文疇宣昉庖議分議曷為庖物之頤分先精幹流有 とこり 日本 から 分時豐吾經味五而和六分淳毋淳教雜然前陳克蒙 不可象索而聲窺兮神皇示人以至味匪顓火于釜縣 之備消遁之沃分鼎俎不為在韋竹兮七挾不運載吾 屬余賦之其解曰 國子祭酒南陽富珠哩先生記味經堂以教其子而 味經堂賦 安雅堂集

於舌者羣所候也味於心者吾攸屬厭也師長松之九 腹分然而骨內之滋匪酸甘也氣脈之息匪苦鹹也味 金牙四月有電 子之醇也以醪有畜之殷有擇之精分子於食飲也恒 兮静且勿放人方噬那兮子之澤也以膏人方散漿分 取足而靡勞若夫太羹在祭玄酒在匏則吾將從先生 分維機之皋春雲箭其承字分維書之危字有令子 以遂吾染指之饕也

憐汝居此分以慰吾亡母我雖即分故居時撫汝兮來 新堂兮言言风奉母兮周旋我稱觥分介眉壽弟從兄 耀余舟兮漭瀁迎東暾兮水上從子英兮文魚草鳴鼓 胥我所思兮先人保令德兮其永無渝 分執豆與選我長分出仕母居此分視幼子子幼分母 次足口車公馬 兮奇相惚何忧兮扶桑公欲往從之兮海生風弭余旌 孝友堂群及母亡猿 題慶元大瀛海道院圖 堂與弟而還居於故室新堂奉母而與孝弟居 **雙瓊英分倘伴有子分泊美作文章分縣天子承龍光** 究逐分流水雅玲分茂木日呆果分照野烟霏霏今生 所能至分即長年以夷猶 無所不極兮而道不可以遠求喻瑶津兮咀石菌即余 之勝乎瀛洲分靈告余以兹土滄溟鴻渦兮玄字周心 兮靈越檀紫貝兮朱宫朱宫兮夕雨皇刻刻兮來下整 谷山中人兮桂為梁渚上下分居中央臨素湍兮濯流 清華堂為吳與馬伯誠作

重大区山 八丁

兮遇蹋涉两渚兮采荷以為衣烹魚兮酌酒登高堂兮 介眉壽 11. C. C. C. 有屬而角角則戴肉時無明王不若靈圈之處應魯之 操 采者也孔子曰熟為來哉熟為來哉及徒拭面涕沾 魯哀公十有四年春西狩獲麟公羊子曰孰狩之新 **枪余覽圖而有感馬乃援琴而鼓其解曰** 題泣麟圖 安雅堂集 Æ.

動定四月全書 朱豈吐晴日上有蝴蝶雙感此芳意多離憂轉難忘 野関無人彼米新者而遇夫麒麟澤有兕山有虎馮陵 持衣寄所思欲寄不得遠水國風露涼徘徊九秋晚 食人而使麟也獲于西野 五言絶句 秋荷圖 題宣草圖 題玉簪花圖

縣圓種石子幽進出瓊防受以芙蓉冠緑髮風露香 LAJO BELLIATO 落日楚江深倒景在髙樹曬網茅屋頭分魚石梁步 倦翮久欲下凉風起湖北官客各挾弓莫近白沙驛 西峰生夕霏歸僧度林縣但覺山路長不覺鐘聲速 軒后不張樂白月照野水冷冷水影中瑶瑟泣湘思 南浦草仍碧高楼日易料歸帆傍水廟簫鼓下神鴉 百貨集亥市莫搖偏買鹽山日出未高翠雨濕酒帘 題陳氏瀟湘八景圖 安雅全集

落日楚江深鷓鴣啼遠林相思不可見池上寫春陰 寒雲不成雨頭色凝江楓巫峽梨花夢飄浮過即中 江氣行雲暮忽失巴陵樹一夕洞庭沒都向蓬上注 汀洲木葉下科日 倚湘城我欲采芳 草洞庭秋水多 江上竹枝歌為君顰吶峨秋風團扇底零落燻痕多 題倪氏雨竹 題子昂畫 題畫竹扇子

重好四屋 有量

楚晚春露濃幽芳發瓊並寧同齊麥秀不與蕭父生 **飲定四華全書 內** 威鳳翔寥廓妖暴窟廣寒翻令趙飛熊無處倚開干 美人隔禮浦日暮倚幽望繁霜忽已熉為我叔秋芳 九晚光風轉重嚴墜露香紫宫祠太し瑶席薦瓊芳 九日姑孰守千古涪陵翁高人又返權江國夕陽中 題畫蘭二首 題脱靴返掉圖未幾為董宗臣所該而 題畫蘭竹 安雅堂集 此圖

秋氣滿林壑野樹集汀洲有客過山寺聽猿即石樓 誰為做嚴看杏花 憶昔奎章學士家夜吹瓊瑁泛春霞先生歸町江南雨 爾慎川原盡海隅秋風泉騎日馳驅空開陳國銘金檀 七言絕句 題秋林烟寺圖 題虞先生詞後 題金人射羅國

竟向梁園用石砮 幽篁斜日倚湘城 蕭蕭木業落欲盡渺渺洞庭生白波虞舜不還秋事晚 層城柘館重排 钦定四車全書 君王方築避風臺 題古木幽篁圖 題班婕好題扇圖 題柯丹立畫 何坐見瑶琦長緑苔魚扇秋來定無用 安雅堂集

白蘋風暖羽衣輕溪上朝翔野水生自是道心忘物我 漢上碧雲隨雨散山前白水與天長道人何處臨流久 看渠簷外拂高秋 奎章博士丹丘子家住江南落木洲種得琅玕長百尺 却憐沙鳥未忘情 斜日雙松野岸凉 寄題回鷗亭 題巨然雙松平透圖

處士橋邊古岸限梅花偏向小園開衝寒有容尋看去 少年僕園恃恩私天殿名駒得試騎莫向昇平飘赤汗 移得晴總雪影來 五花雲暖浴春池 江上鷓鴣留客住黄陵廟下泊船時 題畫梅 題人馬 圖 題雨竹 T. 安雅堂集 一林春雨垂垂緑

動员 四牌全書 醸作春霞滿酒卮 肝上老人年七十麻姑洞口看山嬉紅泉 瀧號鳴花塢 消得晴風爛漫吹 春山雲氣不成雨屋後青來是遠奉晴旭穿林草堂静 紅樓觀護烟霞湖曲高事竹選斜日出炎埃生九野 (橋上正相逢 題畫圖 野江老人慶壽

火色日車 八十百 恐是襄陽孟浩然 摩王山前歲暮 天午晴明月滿寒川 騎驢客子清如鶴 江雲日暮濕秋衣 雨餘空翠轉霏霏杜若州邊小艇歸人為故人臨野問 松陰水石養苔花 **聊向清時坐釣磯** 石畔長松翠已稀夕陽秋水映荷衣鱸魚不敵東曹禄 題坐釣園 W. 安雅全集

海常枝上雪都稀 只借盆池浣羽衣 重りにたる言 玉塵山前紫鴈飛真人熊坐久忘機餘不溪水連天碧 總花氣襲人衣應底芳塵暖不飛坐久硯池生石雨 賦凝春小隱 開元堂下有两為互浴盆池王真人命工繪為 題西行集蜀人程氏寓江南 圖

齊侯五世葬西周萬里相望重首立蜀容飄零頭盡白 能將衰淚灑松秋 綺胞夢冷玉蟾漸憶母應如母憶時曾是雲中散花手 新詩題偏水邊樓 錢塘南去山總好騎馬者山到福州應似當年馬侍御 静飘香雨入烏絲 文記日戶 ~· 寄薩天錫 書家夫人手寫法華經後 安雅堂集

丈夫曾是奇男子真作官人不及知故篋空留錦詩在 江上本山翠作准人家門槛對江開小樓應有過關者 惱人晴絮白紛紛 天遠歸帆似不來 道人江上寫春雲絕似房山馬使君綠樹青岑吞吐處 多是四月日十五 一簾春雨燕歸遲 書程妻許氏墓銘後 題馬道士畫二首

溪村緑雨添新漲簫鼓青林答神即春風里社太平 文正の臣心方 鳳凰山竹語秋風寶帳盛飛甲觀空應有仙人王子晉 身世華骨牛背上 屋角東風吹柳絲杏花開到最高枝春來陌上多塵土 王笙吹度月明中 題故宗景獻太子墨竹 林社醉歸圖 題馬遠畫 . 安雅宣集

八老醉眠都不知 江南江北馬縣縣回首白雲天際飛我欲染雲為五色 化作鴛鴦海上飛 歲晚良人去未歸堂前有客著新衣此身只為韓馬死 重员 四尾月書 為君裁作老菜衣 題羅節婦傳後羅成之夫敗海上有 張御史晴雲亭 無錫華氏散果販飢不受賞二首 强

漢法入栗得受爵相如亦以貨為即何人不官與侯等 散栗千鍾不受官 泰伯當年處錫山身辭大利遠人安至今邑里高風在 **火足山東 公野** 留得當年解佩人 莫信陳王賦洛神凌波那得更生塵水香露影空青處 色茜千畝於干章 題水仙花圖 用吳彦暉韻送揚州張教授還汴梁 19 安雅堂集 ţ

忽似歸去緣何事要看楊州芍藥花定有金盤承絳露 藍田水曲青王立兩過秋光滿林濕故人結屋傍逃崖 送他梁苑故人家 **花邊細馬蹋輕虚柳外移舟水滿津莫向春風動歸** 靜愛石應晴琴 金にというという 人半是汴梁人 題竹石圖 題高氏所藏畫圖二首 衣 興

溪邊春樹緑成犀山崦朝來有白雲客子閉行尋古寺 只留秋色满空山 誰家林麓近溪灣島樹扶疎出石間落葉盡隨溪雨去 高人石上種琅玕林屋秋晴共倚闌不送軒轅裁鳳珍 石總嚴影與僧分 **飲定四車全書** 腮留得一枝看 竹漢六逸圖 枝竹圖 P 安雅受集 杏

晴應短紙映料臐 林局晚散青楓雨水國春涵白蜃雲縹緲房山何處在 千畝松篁野逕開 何用楊妃七寶杯 夕幻幽枝宛見置聞玉雪姿安得文章如東哲 題王氏白華圖蜜儿 題高房山畫 感為 之王 溪流水碧于岩山樽共醉祖依石 瓶尚 中山丹齊 吐公 白華人以

早歌華貫播芳猷萬壑清冰素抱幽行比伯夷堪置像 生平沖澹保天和每見芝眉瑞色多我願高年登百衷 為吟稿頌對高秋 為君重補白華詩 **東日東白島** 江南三月多芳草緑葉連娟映紫蓝憶昔臟舟若雲上 畫成清影迫東坡 書王尚書小像後 題趙吳與墨蘭 安雅堂集

只在南山白石邊 持问高堂駐壽顏 多りょうんご 汀香雨入琴清 樹春深藏野屋歸鴉飛盡夕陽川龍知天上黄姑渚 似高山張道士思親一夜夢連環亦城霞氣如春 題牧牛圖 送盧道士還天台省親 歐揭二學士奉勃為趙氏製祖父碑文趙以熊 卷 酒

欲與荷花圖晚救 能将五色繡平原 延春閣下拜君思父有住兒祖有孫歐揭兩翁今好手 **改足四軍全書** 五月風生水殿凉緑楊深處奏篇簧住人偏處臨池坐 先生何處結等屋喜得人間壽城寬瑶草滿庭春畫永 為衛賢賦壽卷 題耿氏所藏盤畫 石刻之載歸江西 飔

客來分與未火九 莫把黄金铸彈丸 二月園池町錦殷多情官鳥喜來看上林春色濃於 上陽官樹奏鶯簧蛱蝶羅衣逗暖香睡思已隨巫峡雨 樹垂垂護實欄狀頭琴帕幂雙鸞阿髮可是無情思 絲偏與日爭長 題春官倦繍圖 題黃鸝海常圖 酒

謫仙才思似春雲縹緲晴空五色文白髮少陵樽酒在 又見春風到牡丹 清歌循似米家禁 江東日暮正思若 五陵年少醉春城競說紅兒善內聲得侍白頭楊處士 くこび は / ニー 贈江東李雲心 楊處士家善調者 送 ,桃温萬产府學正胡允中 N 安雅堂集

時對琅玕詠 花開縣國野琪 長日逍遥水竹村也人野服剪溪雲山公不是平生友 好為諸生論九疇 長揖邊頭萬户侯醫官姐豆勝戈矛料應箕子流風逐 **影厅四库全書** 图風物正如何 梅玩 為程鵬翼題林逸圖 院江君 樹石出孤山瑪瑙 號趙 之用為章 梅石成士 坡此日千林推洛盡

空山秋晚鳳雜飢 上林春晚更聽鶯 還家不復羨浮祭處士頭街字字清愧我獨無帰隱地 嚴穴高人己問津瀛洲有問集儒紳先生只欲師巢許 とこのほ とよう 應晴色緑猗绮尊雀飛來占好枝此竹幾年方結實 向堯時作逸民 賦史氏逸卷 題黄筌竹雀圖 安雅定集

葡萄官前白面馬春日賜與近臣歸主人愛馬不换妾 動好四屆百書 縉雲溪上縉雲山 春水流出桃花灣白頭道士鶴為馬 更與小奴裁緑衣 凄凉殘月角聲中 王孫朝罷景陽官畫舫湖頭寫雪風一段寒香留不住 題趙氏人馬圖 贈縉溪道士 題趙子貞墨梅

東家不飲盗泉水盗食如何可療飢三錢斗米户不開 楚雨初晴野水生新篁落粉鷓鴣鳴洞庭春去湘城老 終衛人吹紫玉笙 欠足四軍公馬 人生願際昇平時 月明騎過居庸關 題胡丘盗文設食圖 題李學士姚竹圖 雪谷晓行圖 安雅連集

凌波遥度機無應 昔年曾賦廣陵春江上雙妹欲照人三月東華紅婀娜 出門無路客愁生 千山凍合樹無聲幽谷何人更曉行記得鳥桓城下宿 豹股龍膺百戰餘凌烟長櫑載璠璵時平不出横門道 願為君王駕鼓車 三馬圖 題雙芍樂圖

萩山栢露向人青 落星猶帶天河濕絕勝丹丘思血腥 KIEDIE MES 汾水 只描問闖玉花聽 郊原春草緑家茸三馬蕭蕭柳外風曹霸當年真絕技 里萬樓畫掩扉水銅光冷上苔衣寸心誓凡南山石 秋風寫 贈菜州石工 汾州北席里石氏節婦 不能 THE STATE OF THE S 安雅堂集 琢作大樽休載酒 〒

武夷溪上月徘徊石塢寒深野鶴來宴坐黄堂夜泰半 依稀水竹児南村 仲宣故宅生春草千古馬風處門今作小堂榮翡翠 金片四月百里 春風俄轉地中雷 塘花竹灔春紅枝上幽禽弄晚風莫把殘英都眾盡 題幽禽桃花圖 贈武夷張天根 靡氏遗安堂 惠

海田收稻打長魚 鹽人舊考周官政 男策今行管氏書十月雨東風日好 隋家官故掃長蛾銷盡波斯百斛螺化作雪禽春樹頂 遠山無數奈愁何 無情流水畫橋東 **人二丁年公子** 送陳司丞 題白畫眉圖 題子昂江天釣艇圖 T. 安雅堂集

往年校書天禄閣亦復獻賦甘泉宫若不江南作官去 有客吹笙月下歸 跨鶴臺高倚翠微昔人城郭是耶非藥珠宫觀秋如水 **斷蟬疎樹夕陽邊** 動好四周台書 雨餘秋水滿山前正是江南落鴈天何處故人魚艇小 為彭道士賦職拳 送都朝陽杉市巡檢

莫買黑貂裁客衣 杉市青烟連遠山人家笑語杉影問年豐境內無盜賊 码石雲寒鴈不飛豫章江暖魚偏肥只將木顏作 大三日三 二十 弓刀满山秋獵還 移輕薄晓寒多 風捲白頭波九渚雲深帝子過欲米瓊芳渡江去 題張氏風竹圖 柯氏山雲竹石圖 安雅宣集

溪上春山生白雲鷓鴣啼處有湘君行人來截船華珀 **動员四库全書** 日暮青林王氣分 公子歸來不可招 天下英賢皆願仕山中隱者盡登朝淮南春草無端緑 向余在京師有詩寄揚州陳新南云東華塵土 满貂裘芍樂欄邊緊絲舟二十四橋春似海 令人肠斷憶揚州比新南來錢塘索子更作 首

去年病客卧准船故人不來心同然今年過我即復去 啼鶯新曲度閒情 夕陽離外馬翩翩 别來春夢繞東城華屋銀樽對雪晴坐客風流誰得似 日斜秋影卧朋庭 大宛葡萄滿田野天馬盡作葡萄青横門道遠好馳逐 次足四年全對 東里圖 題聽馬圖 TO STATE OF THE ST 安雅堂集

船尾秋風日日生 石岸能高野水落江日未墮霜楓明無人喚取方真子 山前水機拂扶桑目送秋雲野與長里巷人家似鄉尊 多少ログノニ 道人亦脚蹋海石石上剪得青珊瑚一枝雲葉山應裏 **亮鷿鵜鵝日相將** 夜半月明生露珠 題秋江釣艇圖 題曇上人墨竹圖 卷

却道先生睡不醒 石屋光含太華青長年陶兀守中局人間千古邯鄲机 大開總户看雲生 山光濃淡雨初晴曲曲江清樹色明岩買草堂江上住 **火足四年全馬** 題楊氏所藏畫圖 題陳希夷大睡圖 安雅堂集 孟

安雅堂集卷一							争りてルノー
态一					1	:	
.				į į			
	,				1		悉
	- •						
						,	
		-	-	!		7	-
				1			

欽定四庫全書 母子忽相見睽違己廿年此時歌大陸昔日城寒泉歲袁克中求母得之泉州 晚安仁養生平給秀賢清朝宗孝治得就使車還 てこすえ ニュラ 安雅堂集卷二 五言律 送陳新甫之錢塘監造祭器 ₩(安雅堂集 陳旅

晴江路永山雨驛樓深我亦理歸楫訪人湖水陰 卸员四所全营 簡居民樂詩新過客催時清宜吏隱遮莫長官猜 城柳含春霧循行四水限岸虚磬材出潭靜鼎光來政 大宫豐典祀備物致精忧宗祝馳英為工官獻吉金野 鳳朝梧暖征鴻野雪球他年陳仲舉不復記題與 元統龍雅歲承恩入殿廬觀君廷對策當代賈生書鳴 送余廷心同知四州二首 送項鍊師還天台練師

媛金萬大溪深土鴨肥當年種桃樹 高過石樓扉 不學東方朔歸尋馬子做人問無樂賣海上有雲飛谷 山翔翡翠漢水釀葡萄桃李成陰後變坡步武高 **宦遊邓子國宰邑用牛刀見說民風厚何愁吏事勞峻** 聞說江陵郡賢侯改續高蜚聲騰禁聞將指屬兒曹水 次足日華全島 釋藏汀樹春城近海濤庭聞多喜色宮醞酌葡萄 送養安海東傳省親其父監江陰 送張晞顏孝感縣产 安雅堂集

子還鄉去小應臨水開更從野橋外隨意步坐岩 歷歷清江由重重緑樹堆林喧春瀑壯雲斷晚山来游 今公論在何事官情輕白石汾河曲臨風暫濯經 邢君臺閣彦秉德直而清寒柏宜烏集朝梧有鳳鳴祇 重与日月八三 説黄家墅開門入翠嵐細岑依舍九流水出城南雨 送邢晉即御史還霍州 清漳黄氏北墅 題鄭德和所藏山水圖

岸青岑晚水村紅葉秋韓侯與佳客於此泛蘭舟 漢上碧雲合令人憶患休幽期不可失時日故相求野 暖蘭抽筍霜晴樹洛柑千年讀書地更莫乞羊曇 琳 館簿炎熱松壇深咸年髙人坐堂上球雨洛 時前潘 韓伯清以秋溪泛艇圖贈秋潭上人求詩題其 次韻上官來復見寄

次にり早から

Ą

安雅堂集

岳頭空白揚雄學未玄定應拂塵服從子弄雲泉

自りじんいて 結屋華峯下林戀在屋東幽軒留白日流水近青楓奘 重看成器韓宣好賦弓歸來五男子娱侍百年翁 者同一枯悴于今六十年矣八臣之族降在早隸何 謝氏前代相関而戚既之近者也若華芸黄與所附 間豈不亦榮矣哉余于錢行之日則亦不能無所感 可勝紀仲宣乃能以文學發身受天子命游徼山海 賦胡氏嘉樹軒 送謝仲連為小鹿巡檢詩有序

鼓鳴沙月旌旗樹海敞送行車數两回首在龍門 聞子臨川上萬樓萬里并與來時獨立心與日俱行野 光書帙曉溪影釣絲秋水九真佳隱誰從節度遊 小鹿謝將軍前朝宰相孫故家已為庶今代得承思笳 **炎足四車全書** 豫章楊季子語我草堂幽野逕穿雲入山泉繞舍流竹 楊季子水九山房 艾氏心遠棲 安雅堂集

矣乃為詩曰

之子讀書處制山生白雲林花晴再再嚴濕腹紛紛畫 帶答衣冷晴兼柳絮明何時逐澤物出岫轉多情 夕歸鴻小溪晴落木明登臨何日共作賦寫平生 養素不出戶山應几研清都無俗客至惟有白雲生潤 此何為者持之以贈君謂宜作春雨舒卷只成文 白雲應 方壺道士作荒山白雲圖寄豫章楊顧民 送潘澤民還江南詩有序

書從事欲有以悦其親耳夫懷才抱藝之士莫不欲 楊李潘澤民往成來京師貴人有好事者延之材館 且大慰薦之而澤民帳馬有庭闡之思遂薦為行中 自見於宰物之地而徘徊淹遲無所遇合至於窮不 宜無久留於外也乃為之賦詩一首曰 拓康莊之第以來天下之賢雋而選擢登用之澤民 可以飲酒而歌舞矣雖然明時將廣延英碣石之官 能歸羞見其親戚鄉黨者豈少也哉若澤民之歸亦 安雅堂樣

欠己日華上島

樹山前合江帆雨外陳故人正相望且莫賦問居 之子來京國侯門即曳福只求毛義檄未獻賈生書野 帳琪華合歸帆質氣浮內詢賦尹子曾得禮書不 石室玄文秘憑君事遠搜六丁那敢取二酉豈終留行 作儒生腐体嫌吏事勞即公名位重曾作縣公曹 東閣三台近南樓八詠髙山居迎白髮溪雨濕紅桃莫 送台州東生赴婺州今史將迎養其親 送劉鍊師江南求諸家老子註

金グロカノニ

钦定四庫全書 水深詩硯吳山對酒盃崇文仍設監人望實生來 河上蘭舟動江南畫省開股攜成治數檢校用英才湖 吾之所自至者乃買舟南歸余聞而數曰立民可謂 臨江襲君立民以南康學正謁選京師校官關少立 留於此欲何為哉孰若歸讀吾書於清江之上以待 民久不得調與其友言曰仕進之有運連命也吾久 送達天山江浙省檢校 送襲立民還江南詩有序 安雅堂集

知命義矣古所謂俟命者以吾之義處乎命也夫衆 民亦皆聞其言矣到家問服尚往從之益究其所學 子之講于白鹿者乎蜀郡虞先生老于華盖山下立 尺寸則進或尋文龍遇獲禽何芬子其莫之止也義 以期進乎遠且大者仕進之遲速誠不足言也乃為 利之幾審則命義之分安立民仕于南康其熟聞陸 人之所趨者機巧生馬室于正途則入以他逕遲之 詩以送之曰 THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER.

飲定四車全書 坐多幽趣高吟有逸才平明當獻納騎馬踏輕埃 送子都門道臨分更把衣人生亦行樂我老未能歸細 仲春山木潤幽磴落風前微雲散天外積雨在嚴邊度 上國摩公集私深畫首開虛簷河影近涼苑樹聲來獨 竹瑶瑟冷觸石冰花妍細流通夕沼趺坐對青蓮 雨黄梅熟清江白鹭雅相看又何日吾亦委天機 次韻阿容參改省中夜坐上都 分題送良上人得山上泉 i N 安惟皇作

浦征帆 隨牒游丹徼春風騎氣舒發丁鳴鼓吹魚吏掌文書 南國多春水桐華滿故園君歸典鄉 窈窕麻姑宅登臨憶謝公近聞好山色都在小樓中 烟霞遠村墟瘴薦除石華肥可始無用膾 建昌胡氏 送陳信仲泉州教授 萬堂講席尊成 海豐劉巡檢 八小有樓 ķ 闙 老釀酒錦田 校我獨客橋門 蜛蝎 村 浦 孙

炎至日華公与 岸入秋水遠山留夕陽登臨莫作賦游子未還鄉 郭看花出州田載稻還舊聞官事少幽與轉 家住洞庭左舟行相水間湍流多度竹石聳不依山野 曙丹霞吐城深翠雨通石池正當户人立藕花風 雨氣通林壑江光動野航道人岩下去茅屋樹邊京斷 題羅雅川畫卷 送余嘉賓赴常寧州判官 鐘山崇禧寺 Á 安雅堂集 相關

此時鐘鼓錫形丹遼天老鶴來城上瀚海名鷹出日東 護真僧塔泉分大士 餅石闌紅葉上飛鷺渺河星 華構連山起中天拱百靈祇園多泉寶鐘阜有龍形雲 自与日子人 集賢學士襲王封喬木扶陳故國中舊日山河盟白馬 干載風雲符景運乞磨褐石紀神功 七言律 送多爾齊國王之國 送王致道代祠北岳北海濟瀆南鎮 THE RESERVE OF THE PERSON OF T

皇帝齊明守鎮主祠官奉節出金閏九尋海瀆瞻恒岳 魚輪初開虎豹關儒臣奏論不曾聞宫壺浥露金並表 南涉江淮上會稽山下靈風吹桂權雲邊仙樹拂丹梯 鯅 生何補斯文事 格幣同煩覺汗頹 王褒空有甘泉頌投老還鄉祀碧鶏 S. 17 1.1. 佩翔風玉樹間對策人皆書董賈搞辭誰復數揚班 殿試進士簾內和宋尚書奏策題前 送孔用道山東副使 安雅全集

動好四犀全書 不美相如文似錦到官三日陳書還 遲遲聽馬過鄉關濯纓長樂宫前水柱笏終南雨後山 除書朝下五雲間閣吏新移玉筍班恰恰黄鶯鳴光樹 高樓别後偏疑 好覆野春雲起泰山 政教欲與齊魯問鄉國誰非聽馬使若侯直者編衣還 千里星輕不可攀離筵空自豐陽關步超方接變龍 送王君實御史西臺 送李彦方副使入閩 松二

海邦赤子窮無告記遣儒臣著繡衣天禄閣中書瀬 越王山下馬騑騑魚風滿巷榕陰合点雨侵簾荔子肥 衡山道士既飛車千載儒宗出相家月下華屋垂五色 **欠三日月八号** 朝退日長賓客醉琴房丈火伏丹砂 人間珠樹吐三花芝田養鶴春疑乳造石聽鶯曉賜霞 一道澄清俄頃事使星還向紫垣飛 壽處先生祖夢衛山道士 **貢院中次蘇伯修韻上都** 安雅堂集

禮被秋聞怯城寒省即傳椒閉門開玄雲洛紙點聲老 多足巴尼白電 霓旌高拂曙星殘檀城家拜銀魯賜棘院人爭繡虎看 甘泉宴罷鴈聲寒桂樹吹香出寶闢翠輦遙臨秋海白 紅密花開唇影残覽卷忽驚千載近搞解尤快一時看 堪笑子雲能作賦獨騎贏馬後宴官 才華總為昇平出我得書名補課官 院中聞大駕先還再韻和伯修 次旌天錫韻 卷二

燕南幕府文章客澤國相逢議集齊酒後鱸魚霜作繪 花邊聰馬月為題千篇傑句皆全奏一曲離歌聽玉啼 昔聞徵君在天目松問結巢成久留南阡北郭井里近 别後寒雲滿江海鴈書何處落青泥 **機借丹梯到高處积枸桐乳非吾求** 西枝東柯村谷幽蔥帳服深翠露落石泉釀熟糊花浮 謝徵君松巢 送鄭希道杭州路知事 4 安雅堂集

我向都門折楊柳子亦寄我孤山梅 遂令幕府得英才郡中日晏文贖少湖上春晴畫舫問 幾年讀書白鹿洞諸老遲子黃金臺豈為錢塘足清賞 華序南去五十里秩秩高堂枕泖濱黄金買書教諸子 能守不成三瓦戒樂全長得係天真 絲服捧酒娛雙親石梁絕潤荷花雨雲屋依林竹色春 寄題黃氏樂全堂 為張壺洲賦壺洲 志二

欽定四庫全書

大のつるとい 住兒力學期終養泰紫橋東只白雲 宅有青松近母墳王霸妻賢能共隱樊宏族大不曾分 寶移離羅五色秋鄰曲夜機鮫有室空中烟市昼為棲 握日臺髙雨氣收扶桑涼影動瀛洲珠林錯落三華露 頗聞雲錦張髙士曾與壺公汗漫游 不識新安李聘若薊門秋雨讀雜文里無烈火延先廟 李聘君輓詩 為張臭人賦象山 ų 安雅堂集

卸好四屏至書 文安陸子幽栖日張氏諸賢盡執經自昔衣冠儀里問 **蕙看椒醑登瑶席定有神光起時畦** 大勝王展祀碧雞杵磵腹痕銷雨石杼岩秋影動星溪 桂館祠官持羽節名山兩地躡丹梯共跨曼倩來金馬 至今詩禮擅家庭岩陰夏問風泉白溪曲春疇雨稻青 天上真人躡亮舄移文休勒北山銘 送張真人代祠武當龍虎山 次韻陳漢仰見寄

江左大官聞美名百里田毛欣好酒半嚴山影入新晴 謝胜棲邊春水生夾堤蕭鼓畫船輕縣前先父觀初政 別來坐爱新詩好樓雨寒銷畫燭殘 **終歌為邑非迁事會見宣城似武城** 十月職舟南郭近定知乾鵲噪簷端两年不見賢毛白 夕相看懷把寬酒熟親朋喧屋竹霜晴魚蟹行溪盤 送尹希善之宣城令 張天師素華臺 安准堂集

只有仙人能到此山前車馬幕雲黄 葛塢閉雲度水遅衲子定回花透座故人別後草生婦 君向雷峯塔邊住詩成總在倚關將蘇堤殘柳凝烟 碧空還結水晶牆鳳凰笙奏霓旌下龍虎衣寒寶露香 素華臺上天垂野如在関風臨八荒白日盡懸文王樹 **卸定四庫全書** 知不似相忘好誰說莊周與惠施 次韻本死上人相别 訪 句曲外 本

平生願究中黄社安得茅君指化機 溪雨登盤石萬肥薄官不聞慙折簡高人相見定放 苕雲歸來俗事稀偶然攜客敖郊扉渚霞落盤松花熟 仙掌遙分夕露甘瑄玉禮神通景氣寶香隨地結時嵐 弱水回風不受帆三山只在大江南便樣真帶秋星濕 泰壇建論昭靈則老我猶能效史談 九二丁阜八字 送李盤中真人代祀江南三山 六月度居庸關書雨 **吃雅堂**集

曾是農官祝水庸神雲六月四郊同峽龍遙送赤城雨 樽前忽遣新詩至如此月明良夜何 漢上何妨載酒過竹屋秋鳴華盖雨藥官晴枕白弱波 江國歸來滿逐沙思玄初服賦姿沒朝中久已通書賴 白頭畏重康桑楚能寄新詩頌帝功 **磧馬長驅白海風冷氣潛消事毒表豐年仍在至元中** 次韻虞先生寄王真人 題韓伯清所藏郭天錫畫

往年京口郭天錫學得房山高使君畫省歸來人事 烟孝間向容樓分林高腹落青楓雨水郭寒生白蜃雲 暫從玉署寫頭銜花邊共飲移尊禁松下相隨於杖咸 故人相候都門道雲錦裁成五色緣定向琳宫投手 **沙定四車全首** 莫似去年離別後滿江秋雨濕狐 晚懷人增感 脫睛總展玩到斜 壽太し宮上宮錬師 次韻答上官來復 安雅堂集 燻 Ł

我欲買舟尋太白鳳臺凉吹晚蕭蕭 繡衣春日拂雲霄何人江浦歌桃葉有客都門折柳條 關中鳴道張夫子今見文孫玉立標白簡秋霜清璋海 海上連舟出華奉千日瓊漿流流鑑三年丹景結芙蓉 太儿老人曾未老喜臨治世故從客烟中乘杖明天禄 何時授我長生訣一卷黃書道德宗 送張御史之南臺

次定四年公事 滑稽能似東方朔更向金門避世氛 城市山林路不分畫橋騎馬是徵君樹頭粉煤連青嶂 黄公豈必在商山春深溪雨流花出日暮松雲載鶴還 **越人逝世入林 間林外高風況可攀伸御偶然遊洛水** 陌上紅塵亂白雲永巷柳深鶯喚友陽坡草媛鹿為羣 拓落塵中嗟我老歸與無地可投閉 題城市山林圖 懷慶王節婦 安雅堂集 共

贏得名公寫桓表千年光鉄吐晴虹 我昔宦遊多感 慨曾将陋語記冰聽 客樓還對越山青更胥文贖非難治郡邑風謠莫厭 往年相送浙江亭机影寒侵葵女星使幕却臨吳沼緑 柏舟仍見衛風中電文压曲秋機斷鸞影低回晓鏡空 良人飄泊渺烟鴻牕竹寒沾雨淚紅糟稱不游洪水上 ヨラマガノニ 送浙西憲司經歷鄭子安之官子安先任浙東 憲司知事 題名記唐人以 余皆為浙西憲

我亦草玄官拓落江南無地可耕物 白侯忠信多才客故遣分符到海涯西漢幾人循吏傳 石渠今取夏侯書沙堤老屋秋風合海浦歸帆暮雨珠 城東有客過吾廬揮塵高談逸氣舒金馬豈無方朔技 南思千載去思碑聞閱安輯科准省城墊高深盜賊夷 廳冰一音柄今 為水廳尤宜 送朱運峯著書得官南歸 白南恩詩

ている かん

安雅堂集

昔年文監羅英彦獨子才名冠據曹江右如今風俗美 為問會稽王閣老别來誰作送春詩作有送春詩見 文書開覽樹陰移中朝豪傑當起用南國風流可暫堪 鳳凰山北鳳凰池一曲官曹檢校宜庭户靜開苦色 人望次公今柄用 **多厅四届全营** 郡中寧復商書勞無山歲脫貂表敞頭水春深彩艦馬 送徐得初江 送宋子與贑州照磨 功名寧損淮民時 **浙省檢校** 志二 古

宣室求言需賈誼臨風休賦楚人騷 借問何年當結實應從曼情醉君家 麻姑洞小入丹霞落英巧稱斑衣舞芳徑真成錦障遮 大王の長心時 桃亭子旴江上繞檻春明幾樹花綠母池深通碧海 肝江危氏作種桃亭以奉其母 許左丞游衡湘泛琅璨江至東冏書院鳳山山 而 明 何明初來褐公為詩與之時公被召還朝 初攜所得詩來京師居數月南還公屬 安雅堂集

相君方寫鳳山詩堂依翠篠川如玉坐列華簪室有芝 郭侯謾爱街相好出處那能帳願私詔使己解龍 随 金贝正在人意 東閣只今文物盛幽人何事歎歸遅 聞說年來太極翁交游無地不玄同偶從賀老作吳語 更愛遠公論國風梅塢寒深香欲永藥宮清徹境疑空 次爾黄晉卿與張伯雨道士高麗式上人會於 余次韻于悉末 杭州開元宫

碧難 流傳詩句并圖畫江海令人思不躬鄉為學者傳 龍虎山南古澗 因稱之為 次定四車全書 船 百畝曾收五色禾 秋影礙天河澗 先天觀 送雅古正卿同知福建轉運鹽使司事 TIE. 阿幽人住處白雲多千林總種三珠 百畝丹鼎夜光迎海日中有丹鼎夜光迎海日 安雅堂集 環中景趣知能會我欲窮源 以太 日丹石泉 極 與 樹 石

離旌機拂桂林秋又向東風賦遠遊欲得牢盆深似海 市無亦米不敖愁采蓮舟載烟岑晚響屧厮通水殿幽 吳王臺樹蒲汀洲湖上風來暑氣收坐擁紅数可好老 聞說鄉邦寥落甚富民新政屬君候 亦憐閱地小如甌越王臺古多芳草螺女江空下白鷗 **藏暮角東寧有此夜涼歌舞莫令休** 題吳王納涼圖 和維揚友人詩

灾毛四年公与 瀛海中涵月殿深仙女乗鸞吹紫玉才人騎馬勒黄金 楚客吹簫月滿船錦纜憶曾游此地瓊花開不似當年 落拓練衣閱苑間江南遊子醉長安禁溝春過出香雨 壮遊偶結髙陽客無復臨風動越吟 竹西池館多紅樂日日題詩舞袖前 楊子江頭水拍天人家種柳住江邊吳娃蕩糳潮生浦 阿問枝骨幕晓陰扶桑凉影映珠林熊山北雅天都大 次韻友人京華即事 安雅堂集

故人落日上無臺船頭溪甕紅生與囊底京抱緑染岩 東陽有客面如玉賦就凌雲相閉開太史今年探禹穴 何人只獻河清頌宜向明時涯寸丹 宮樹風來響翠瀾五衛旌旗秋殿裏千官劍佩曉雲端 望都門梅雨後越姬搖櫓唱歌來 年騎馬蹋龍沙金閣山前席帽斜海上誰移千步首 和虞先生雲州道上聞異香 送胡編修暫還越中

至中時度七香車丹屋翠壁横秋野玉磬琅敬出暮霞 録事公田收百石草堂未了我何如 石渠今奏夏侯書雲生與聖官前榜柳映宜春陌上車 我亦往年馳駒過不知仙豪大如瓜 昔年曾飲都門酒此日重遊騎氣舒拘監舊傳司馬賦 山中種木園書閣無數好枝生屋頭白浪吹雲湖艇晚 X .. 10 m /. 1.1 送進士楊謙則袁州録事 賦方权高廬山木齊 安雅堂集

歲晚淹留吾倦矣惜君叢桂讀離縣 時呼木客醉松醪衣巾白日霑蒼雪枕簟西風夢海海 昔年種樹不勝勞老蘇如今屋脊高屬許祖公分核栗 更爱小亭深樹裏竹根洗硯細泉流 青林合雨石總秋賦詩當似韓宣子作器定從樊敬侯 多定四库全書 尚方亮為背人雅岩扉暖翠侵鄉帙江渚晴霞上羽衣 真人不似壺立子老去都忘杜德機左乙象文令虎守 送毛真人南還

籬根繫船溪漲深山寒翡翠巢密葉日暮鷓鳴遠林 遊子故園春似海客應長日聽催歸 久三日月11七十二日 春深雨岩生石膏短蘇偏護釋龍子密葉並宿苞鳳雅 老人雲錦溪邊住燒屋自種青珊瑚月明池露散林彩 此時世處澹于水縣林燈火百年心 江南春盡雨涔涔繞含質當含積陰園曲疏泉石咨滑 題王氏竹石圖 程氏竹雨山房 安雅受集

道人種竹三十个定有新巢宿鳳凰石上幽香飄露粉 金好四月台灣 見說改人東海上釣竿日暮倚扶桑 簷前新緑泉風篁天臺月白瑶笙近水國春寒翠神長 人生何用丹陽尹沙曲涼陰雙玉壺 飲鹿春泉度石根日落山前迴畫舫月明湖上對芳樽 聞道江南水竹村藥珠宫館近名園養花埃霧流空翠 賦 題熊雲巢竹石圖 何尊師依緑園

斯人可望不可即大冠美蓉横寶簪 鐘阿躡屬馬風在俗客何曾得疑門 吾間昔者趙文子所舉管庫多才賢况如吳季習禮樂 煖雲曾護玗琪林時乗丹梯弄南斗更步黄庭撫艮岑 太行之陽有盤谷何似街山谷更深玄露長流芝水圃 更在孔休司豆選江雨片帆桃葉渡旗亭残曲杏花天 Union him 送具養元曲阜孔廟勾管江南 為李尊師賦盤中 安雅堂集

劉定四库全書 彩衣棒粮為親壽八月錦溪仍放船 旅時尚幼未有知也稍長見先人遺稿有送熊先生 昔者天庸先生典教園中郡以禮樂之學嘉惠士子 詩大縣數世俗之鮮能知先生者自秦政燔經籍禮 樂書殘毀滋甚漢儒掇拾遺聞所存幾何及王剃公 又廢儀禮尊傳義古學至是益衰矣况學者又住住 以所謂傳義者副截牽級為進取之業而已先王所 送熊太古還豫章詩有序 卷二

火定日車至時 為科舉之學於是公卿大夫皆惜其才而留之太古 吾黨之士咸惑 馬旅則曰此固余先人所永言者也 先生作也非者先生之子太古以禮經試春官不第 不可余於其行也誦實生之言以勉之曰黄鵠之再 梁魔可以衝 城而不可以室穴世固有美器而不適 以制作之意抑何其寥今己子此先人之詩所以為 求合於有司之意乎太古曰世自有我知者吾不能 於用者太古誠有意於進取無亦稍為科舉之學以 安雅堂集

終舟何用載新愁望諸臺上連芳草徐寫完前多白鷗 登山臨水春將暮黄鵠髙飛陆九州寶瑟不堪彈古調 金万口儿 黄牛峽口為聲急楚女傳也水廟秋此地殷勤祠魏武 且莫解君明月珮都門知已待重遊 舉分觀天地之園方又為賦詩曰 八辛苦得荆州莫令故國無遺祀不見中即盡發立 申屠子迪為山南憲族白部使者毀夷陵曹操 廟 卷二

歸索 寧將陸 賈金露入珠盤 飲室白苔生 銅柱象雀陰 倚闌一曲成凄斷珍重住兒繼好音 瓜蔓侵籬夕露深種石有時生白玉鋤園何用得黄金 聞道山陰似漢陰丈人早已厭機心疏苗連町春泉潤 文色日阜公言 晓日承恩紫殿深都門祖道馬駸駸上書不奏唐蒙策 干載有人伸大義髙風全似故安俣 送趙子期使交趾 山陰張氏學圃齋 安雅堂集 孟

山鬼能來送石泉地暖碧桃深映雨 多りせん 後來聞有何髙士傳得終南大洞篇 為君臨水歌黄鵠天北天南萬里心 不彈長欽戴無魚白雲親舍秋楓合黄浦征帆暮雨疎 東郭先生復欲穿鼻幽俄得谷中天漁人誰去緣溪 一朝大典初成日 烏帽承恩出殿除便製短衣學 天谷谷山 送胡士則袁州巡檢 泉神 源為 林春琪樹總含 馳馬 岸 烟

莫學華陽員白老乞身神武聽吹笙 黄庭春暖看雲生竹問自洗金為葵花外長的翠鳳旌 我似子雲官拓落賦成獨說似相如 文三日東 ALLE 九朝冠佩泰陷平國有儒仙作上卿碧海宵晴迎日出 死學魔公不入城 既灰喪車入秋草 廬山碉田多晚杭 南康隱者張先生長夜讀書朝刀耕生憎庾信更開府 壽吳宗師 題南康張先生碑 安雅堂集

最愛東頭小亭子聽鶯何日一憑開 故人别後江波緑神女歸來峽南乾海上日花春再再 後來不見青雲傳直根髙人逃姓名 金万四屋八里 天邊雲樹晓園團滿汀芳草留孤般度石幽泉咽下灘 與君相識三十載避近都門白髮生南海珠明飛別鹤 林花暖轉新鶯發丁浦口迎官艦瘴母雲頭避使旌 題雲林晚晴圖 送楊田甫巡之官潮陽 卷二

欠臣日東山与 唐昌王禁別開花香雲無迹迷寒蝶彩日含光動晓傷 湯休妙白有人傳泉頭說法花為雨江上懷人草似烟 自是昇平遊宦樂不教瀧吏惱吟情 亦有後来相見日青城學士在臨川 **北來只拜旃檀佛南去還裝貝葉船惠遠幽期何日遂** 素濟翻落星娥渚端葉腳殘月姊家玄圃巧琪總成樹 送臨川講僧 賦梅雪齋 安雅堂集

羽 我欲從公開社甕只將土鼓奏幽風 移翁老大見 年豐揚雄空解農桑業劉向長懷畝畝忠 平生天上經綸手歸作小亭村雨中海守昇平皆帝力 遥想道人石應成只吹丹火煮流霞 金グロカノア 誰從王式賦驪駒舟移江上星沈樹路入吳中雨滿 林亦有通經士論說皆從漢殿儒喜為馬融施絳帳 送左衛教授馬伯誠還湖州 趙敬甫學士稼育亭 表

我亦今年理江楫君還何處轉星樣 終箋仍許截情霞侍臣天上催傳勃使者湖邊得過家 金鑾罷講日初科屈曲奎文炫筆花玉版送令擒秋水 我亦南還當避近若溪酒熟膾長鱸 半空鐵馬哨雲還東京部曲清節畔窈窕祠堂緑樹 將軍頭白更征蠻平宋吳釣血尚殷萬斛樓船上江去 **灾定四事全等** 送楊元誠奉古南還造纸 張將軍廟堂詩斯軍然人大德五年 安雅堂集

我亦夢騎黄鶴去芙蓉峯外水如天 侯官古縣多山水中有當年董奉家邑子每懷江上樹 沙灣時機孝廉船采蘭秋渚迎芳夕劚筍春林坐暖烟 問君何處結茅屋只在湖山緑樹邊岩徑每留居士橋 堪笑班超真老矣乞身生入玉門關 人還種日邊花球林春氣凝丹露貝闕晨光散終霞 Ĺ 題武秀才湖山圖 為董宇定賦杏林詩

文三日月上了 我憶舊遊自逐到上東門外立昏鴉 為愛臨川葛子熙奎章學士故題詩交游盡識性情好 青童留客食霞氣塵世如何不學仙 湖曲樓臺占小天丞相書堂依緑竹道人丹井出紅蓮 許豫登臨體正便莫驚流序込奔川山中雲物如太古 海相逢歲月運白雨連村親舍冷丹楓明浦客冊移 題葛子熙行卷 上清官追次鄭丞相韻 安雅堂集 Ŧ.

故收野色入情關籬根荷鋪培深雨鄰曲移盃對早寒 望仙橋下市屋間汩汩紅塵没馬鞍雜種禽花滿幽圃 金岁口月白重 錢塘江上錢思復問學真成井大春雜依山水祭高館 玩此芳業足怡老南山當戶不曾看 阿洪猪宅湖陰近遲子重來理釣絲 更有笙瑟娱嘉賓畫樂飛鷗沙日暖緑楊啼鳥岸烟新 陸氏豹逸 送錢思復之富陽 卷二

時復把看銷客愁鷗邊野艇水風晚竹裏草亭雲日幽 空澗庭前看流水浮禁何足累初心 薊門風雪貂裹敞寒橐能多季子金萬里壯遊孤硯在 朝回寄詩寫離思為子時烹五色鱗 十年歸夢亂山深春來草色生南浦日媛舊聲滿上林 清溪曲曲抱林丘劉氏有屋溪上頭未能歸去倩人畫 送鄧文質 題劉氏溪山圖

大江日本 江

安雅堂集

髙帆仍掛洞庭波董生學問傳三策屈子文章擅九歌 題詩笑我計轉批無錢買山獨遠遊 重为 四厘 看電 我爱天台陳敬初少日辭家即逐圖上書可擬賈生策 澤國政成應趣召殺青未覺得人多 入關便靠終軍編八月官河秋水大三江親含暮雲孤 王堂親見握高科剪剪宮花染賜羅驕馬總穿燕市抑 送聶韞夫同知平江州 與陳敬初同舟北遊題餞行卷

-	محادث أشنأ المناهد			-	
といり時 ない					名成歸去歲未
安雅全集					名成婦去歲未晚上都有約依東吳
<u> </u>					ī.

安雅堂集卷二		The second secon	The same of the sa		多分正是人
卷二	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
				as an	太
	,				卷二
4.9					
				•	